

第 17 屆金聲獎暨媒體素養特別獎 校園廣播節目競賽活動簡章

壹、活動宗旨

激發學生參與廣播興趣及提供大專校院相關系所及高中職同學學以致用機會，鼓勵創意製作廣播節目，以培養廣播人才，發揮廣播文化傳承及教育功能。

貳、指導單位：教育部

參、辦理單位：國立教育廣播電臺主辦，國立臺灣藝術教育館合辦。

肆、競賽項目

一、金聲獎

- (一) **教育專題報導獎**：凡以教育時事、政策、關鍵議題或人文關懷為題材(全國或地方事件不拘)，掌握時效深入報導並能忠實呈現事實真相，反映多元化的觀點，彰顯積極正面的社會價值，對國家及社會發展具重大影響力之新聞報導。
- (二) **社會關懷節目獎**：關懷偏鄉、原住民、樂齡長者、身心障礙及弱勢族群需求，報導熱愛生命、感人事例等內容之節目。
- (三) **兒童節目獎**：以兒童為主要收聽對象，對兒童身心發展有益、強調多元性與創造性之廣播節目。
- (四) **藝術文化節目獎**：以藝術、文化為內容之節目，包含文學、文化資產(含民俗技藝)、美術、視聽媒體藝術、舞蹈、戲劇(曲)等演出、藝文環境與發展。
- (五) **音樂節目獎**：以中外通俗、非通俗音樂、歌曲為內容之節目，不限任何音樂類型。
- (六) **公益廣告獎**：不以營利為目的，為非營利組織或具公益活動事

件製播之廣告內容。本（109）年以媒體素養為主題之公益廣告尤佳。

（七）**高校聲優獎**：鼓勵高中職同學以聲音表情為訴求，演播一段5分鐘以內形式不限的聲音演出（如文章朗誦、故事演述、單元短劇、廣告演出等）。

二、**媒體素養特別獎**：本（109）年續辦「媒體素養特別獎」，製作之單元節目應以一定單元名稱，提供與媒體素養相關資訊或宣傳，且長度不超過2分鐘之節目。

伍、報名規定

一、凡就讀各大專校院(含研究所)及高中職學生，得依本計畫規定參加競賽。惟「高校聲優獎」僅供高中職同學之競賽項目，大專校院學生不得參加。**高中職學生得報名第(一)至(七)類獎項及媒體素養特別獎項，不另分組別。**

二、本獎項獎助宗旨係鼓勵在學學生(全職生)廣播製作舞臺，為求競賽公平起見，凡學校指導教師、大專校院在職專班、社區大學、樂齡大學等學生不得報名參加。

三、已參加其他競賽獎項入圍或得獎作品不得重複報名參賽，若發現此情形將取消參賽資格。

四、陸生、外籍生及僑生參賽必須於報名表上註明，並需於金聲獎主題網站線上報名系統上傳居民身分證（陸生）、護照與居留證（外籍生及僑生）之掃描檔案。

五、參賽團隊每組最多不得超過6人。

六、參加競賽之作品須以未曾參賽得獎者為限，同一作品僅限報名一類競賽獎項(同一作品跨類報名者將取消參賽資格)。

七、每組團隊不限參加競賽件數，然每件作品內容必須相異。

八、自 109 年 4 月 6 日（星期一）起至 109 年 4 月 17 日（星期五）中午 12:00 止網路報名。

九、報名網址：<https://news.ner.gov.tw/cht/index.php>

十、聯絡地址：10066 臺北市中正區南海路 45 號

國立教育廣播電臺 節目組

聯絡電話：02-23880600 轉 213 黃麗如

陸、報名方式

一、至本臺金聲獎主題網站報名系統，填寫報名表(如附件 1)。

二、至本臺金聲獎主題網站報名系統，上傳完整節目音檔（mp3 檔案格式），報名系統將於報名截止日 4 月 17 日（星期五）中午 12:00 關閉，逾期上傳者，將不予受理；未完整報名或上傳參賽音檔者，視同報名無效。

（一）競賽項目第(一)至(五)類節目獎項作品長度為 30 分鐘。

（二）競賽項目第(六)類公益廣告獎作品長度為 30 秒至 60 秒。

（三）競賽項目第(七)類高校聲優獎作品長度 5 分鐘以內，長度不限。

（四）媒體素養特別獎作品長度 2 分鐘以內，長度不限。

三、至本臺金聲獎主題網站報名系統，上傳作品企畫書(或內容說明)。
報名第(一)至(六)類獎項及媒體素養特別獎者請上傳簡式節目企畫書(如附件 2)；報名第(七)類獎項者請上傳「高校聲優獎」作品內容說明(如附件 3)。

四、至本臺金聲獎主題網站報名系統，上傳已親筆簽名之節目授權同意書掃描檔 (如附件 4)。

五、至本臺金聲獎主題網站報名系統，上網填寫活動問卷調查表(如附件 5)。

柒、**評審方式**：分初評及複評兩階段，報名第(一)至(六)類獎項及媒體素養特別獎項之評分項目分為構想創意（30%）、製播技巧（30%）及主題意涵（40%）(評分表如附件 6)。第(七)類「高校聲優獎」評分項目分為構想創意（30%）、演播技巧（30%）及整體呈現（40%）(評分表如附件 7)。由主辦單位邀請廣播實務界專業人士組成評審委員會評定。

捌、**獎勵方式**

- 一、各獎項入圍者以 3 至 5 名為原則，各頒獎狀 1 紙及獎金 2 仟元；每一獎項得獎者 1 名頒金聲獎獎座 1 座及獎金 1 萬 5 仟元。依所得稅法規定，非本國人民競技競賽機會中獎獎金按給付金額扣取 20%。
- 二、作品未達得獎或入圍水準者，獎項得從缺或酌減。
- 三、得獎作品由主辦單位公開頒獎。
- 四、入圍與得獎者得為國立教育廣播電臺「今天不補習」、「校園 DJ Show」節目儲備人員。

玖、**金聲獎入圍作品觀摩**

金聲獎入圍名單預訂於本(109)年 5 月中旬公布，本臺預訂於頒獎前 2 周於本臺網站建置入圍名單與作品專區，以供大專院校及高中職同學觀摩點閱。

拾、**注意事項**：

- 一、入圍及得獎之作品，倘有侵害他人權利、非自行製作或違反政府法令情事，經查證屬實者，取消入圍及得獎資格，並追繳已領得之獎金、獎座及獎狀。
- 二、主辦單位得留存獲獎作品 1 份，並得作非營利性運用。

「第 17 屆金聲獎暨媒體素養特別獎」報名表（附件 1）

參賽節目	參加獎項			
	節目名稱			
	參賽人 1		身分證字號	
	參賽人 2		身分證字號	
	參賽人 3		身分證字號	
	參賽人 4		身分證字號	
	參賽人 5		身分證字號	
	參賽人 6		身分證字號	
聯繫方式	指導老師		電 話	
	手 機		e-mail	
	地 址			
	聯繫人		電 話	
	手 機		e-mail	
	地 址			
內容說明				
附 件 (請確認資料是否 上傳完成)		☐ 報名表 ☐ 簡式節目企畫書 ☐ 「高校聲優獎」作品內容說明 ☐ 參賽節目音檔 mp3 ☐ 授權同意書 ☐ 活動問卷調查表 ☐ 相關身份證件影本(陸生、外籍生或僑生)		
注 意		1. 參賽學生若為陸生，請附上居民身份證影本。參賽學生若為外籍生或僑生，請附上護照與居留證影本。 2. 本報名表所蒐集個人資料，將依據個人資料保護法規定，僅針對本「金聲獎」競賽活動之目的進行蒐集、處理及利用，不做其他用途。		

上述各項經查驗屬實，敬請准予報名

此致

國立教育廣播電臺

報名學校系所或實習電臺：

學校系所或實習電臺負責人（簽章）：

參賽人代表（簽章）：

中 華 民 國 1 0 9 年 月 日

「第 17 屆金聲獎暨媒體素養特別獎」簡式節目企畫書(附件 2)

(第一至六類獎及媒體素養特別獎參賽者需繳交)

(內文字級 14 號標楷體、固定行高 24，文長以不超過 2 頁為原則)

一、作品名稱：

二、節目類型：

三、節目宗旨：

四、目標聽眾：

五、節目內容：

六、製播群分工：(例：主持人○○○、別名○○、成音○○○、剪輯○○○等…)

七、其他：

「第 17 屆金聲獎暨媒體素養特別獎-高校聲優獎」 (附件 3)
作品內容說明 (僅第七類獎項參賽者需繳交)

(內文字級 14 號標楷體、固定行高 24，文長以不超過 2 頁為原則)

一、作品名稱：

二、演播形式：(例：文章朗誦、故事演述、單元短劇、廣告演出等…)

三、演播內容：

四、製播群分工：(例：演播人○○○、別名○○、成音○○○、剪輯○○○
等…)

五、其 他：

「第 17 屆金聲獎暨媒體素養特別獎」廣播節目競賽（附件 4）
作品授權同意書

立同意書人「（所有參與製播者姓名）」（以下簡稱甲方）同意將所擁有著作財產權或經相關著作權人授權之錄音著作財產權「（作品名稱）」依下列條款予國立教育廣播電臺（以下簡稱乙方）無償使用。

- 一、 甲方同意乙方就上述錄音/錄影著作得於廣播、網路等媒體不限次數公開播送。
- 二、 甲方所授權之錄音著作內容，如有涉及第三人著作，應合法取得相關著作權人授權，保證無侵害他人權益之虞。如節目中引用他人音樂、文字等相關資料，無法取得相關授權人授權時，應詳細註明其出處來源。
- 三、 因本同意書之相關事項有爭議時，雙方應盡最大努力取得協商，若未能協商解決，雙方同意以中華民國實體法為準據法，因而涉及訴訟時，以臺北地方法院為第一審管轄法院。

立同意書人

（請所有參與製播者簽名）

地址：

中 華 民 國 1 0 9 年 月 日

「第 17 屆金聲獎暨媒體素養特別獎」校園廣播節目競賽調查問卷

親愛的同學你好：

很高興藉著第 17 屆金聲獎暨媒體素養特別獎廣播節目競賽，教育電臺與您有第一次的近身接觸，希望這次互動，對你是一個美好的回憶。為讓「金聲獎」持續激發更多同學對廣播的熱情，請您協助填答本問卷。謝謝您！

壹、基本資料

1. 性別 ☐女 ☐男
2. 目前就讀☐高中職一 ☐高中職二 ☐高中職三 ☐大一 ☐大二 ☐大三 ☐大四 ☐研究所
3. 是否就讀傳播相關院所科系？ ☐是 ☐否，學校科系_____

貳、問卷

1. 請問您如何得知參與本屆活動的訊息？(可複選)
☐本臺公文 ☐本臺網頁 ☐本臺新聞、節目廣播 ☐活動海報 ☐本臺粉絲專頁
☐學校網頁 ☐系上網頁 ☐課堂上老師告知 ☐學長姐、同學告知
☐其他_____
2. 本屆競賽獎項為 8 項，您認為：(單選)
☐太少，可再增加獎項是_____，原因是_____
☐剛好
☐太多，可刪除獎項是_____，原因是_____
3. 您認為競賽訊息於報名收件截止前多久公布比較合適？(單選)
☐1 個月 ☐2 個月 ☐3 個月
4. 舉辦「金聲獎」對鼓勵學生製作優質之廣播節目、培養廣播人才，您覺得：(單選)
☐非常有幫助 ☐有幫助 ☐沒意見 ☐沒有幫助 ☐非常沒有幫助
原因：_____
5. 本臺舉辦「金聲獎」競賽活動以鼓勵學生製作優質之廣播節目、培養廣播人才，您覺得：(單選)
☐非常滿意 ☐很滿意 ☐沒意見 ☐不滿意 ☐非常不滿意

原因：_____

6.本臺辦理「金聲獎」分享工作坊對參賽學生節目製播學習，您覺得：(單選)

☐非常有幫助 ☐有幫助 ☐沒意見 ☐沒有幫助 ☐非常沒有幫助

原因：_____

7.請問您今年「金聲獎」分享工作坊會參加嗎？(單選)

☐會 ☐不會

8.請問您是否出席「金聲獎」分享工作坊考量因素包括：(可複選)

☐入圍與否 ☐時間 ☐路程 ☐其他：_____

9.請問您今年「金聲獎」頒獎典禮會參加嗎？(單選)

☐會 ☐不會

10.請問您是否出席「金聲獎」頒獎典禮考量因素包括：(可複選)

☐入圍與否 ☐時間 ☐路程 ☐其他：_____

11.其他建議事項

問卷到此結束，請再次檢視有無遺漏。感謝您寶貴的意見，謝謝您!

「第 17 屆金聲獎暨媒體素養特別獎」 分享工作坊暨頒獎典禮滿意度調查問卷

(附件 6)

壹、基本資料

1. 性別 ☐女☐男
2. 是否為參賽同學？ ☐是☐否
3. 是否為入圍同學？☐是☐否
4. 是否就讀傳播相關院所科系？ ☐是 ☐否，學校科系_____
5. 目前就讀☐高中職一 ☐高中職二 ☐高中職三 ☐大一 ☐大二 ☐大三 ☐大四 ☐研究所

貳、滿意度問卷（全部單選）

	很 滿 意	尚 可	不 滿 意	建 議 事 項	
【分享工作坊及頒獎典禮】	1	2	3	4	
一、「金聲獎」分享工作坊流程安排……………	☐	☐	☐	☐	
二、「金聲獎」頒獎典禮的舉辦場地……………	☐	☐	☐	☐	
三、「金聲獎」分享工作坊、頒獎典禮的辦理日期及時間……	☐	☐	☐	☐	
四、「金聲獎」分享工作坊、頒獎典禮於假日舉行……………	☐	☐	☐	☐	
五、「金聲獎」頒獎典禮特刊設計與印製……………	☐	☐	☐	☐	
六、「金聲獎」頒獎典禮的流程安排……………	☐	☐	☐	☐	
七、今天活動的整體滿意度 ……………	☐	☐	☐	☐	
八、【其他建議事項】					



感謝熱愛廣播的您提供寶貴意見，Thank you!